



CURSO: 2 bachillerato	MATERIA: LATÍN II
Los alumnos/a tienen que aprender a (contenidos o criterios de evaluación)	
BLOQUES DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
BLOQUE 1: EL LATÍN, ORIGEN DE LAS LENGUAS ROMANCES.	1. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos. 2. Reconocer la presencia de latinismos en el lenguaje científico y en el habla culta, y deducir su significado a partir de los correspondientes términos latinos. 3. Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.
BLOQUE 2. MORFOLOGÍA.	1. Conocer las categorías gramaticales. 2. Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras. 3. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas. 4. Identificar todas las formas nominales y pronominales. 5. Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales.
BLOQUE 3. SINTAXIS.	1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas. 2. Conocer las funciones de las formas no personales del verbo: Infinitivo, gerundio y participio. 3. Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas en interpretación y traducción de textos de textos clásicos.
BLOQUE 4. LITERATURA ROMANA.	1. Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior. 2. Conocer los hitos esenciales de la literatura latina como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental. 3. Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo género, época, características y estructura, si la extensión del pasaje lo permite. 4. Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior.
BLOQUE 5. TEXTOS.	1. Realizar la traducción, interpretación y comentarios lingüísticos, históricos y literarios de textos de autores latinos. 2. Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto. 3. Identificar las características formales de los textos. 4. Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.
BLOQUE 6. LÉXICO	1. Conocer, identificar y traducir términos latinos pertenecientes al vocabulario especializado: léxico literario y filosófico. 2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes. 3. Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.

Trabajamos así (metodología)

Diversa, según los bloques de trabajo:

- ✓ Traducción: trabajo en casa y corrección en clase con cañón de vídeo.
- ✓ Gramática: explicación teórica y práctica en textos.
- ✓ Etimología: deducción personal a partir de las reglas.
- ✓ Literatura: trabajos personales, estudio de tema teórico, resumen y lectura-comentario de textos.
- ✓ Contamos con grupo de whatsapp autorizado para comunicaciones inmediatas y organización más ágil.

Evaluamos así (criterios de evaluación y criterios / instrumentos de calificación)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Para la evaluación se tendrán en cuenta los criterios de evaluación. La calificación de cada evaluación será la media ponderada de los criterios de evaluación trabajados en cada una de ellas.
- La evaluación es continua, por lo tanto, no serán necesarias recuperaciones a lo largo del curso ya que si la media de los criterios de evaluación al final de curso es superior a 5 no habrá que recuperar nada. Si fuese necesaria una recuperación al final de curso, se realizará una prueba escrita y trabajos para recuperar los criterios de evaluación no superados.
- En cuanto al número de exámenes de los que constará cada evaluación, no debe ser inferior a dos. Estos constarán de un texto que deberá ser traducido; una cuestión sobre análisis morfosintáctico y otra sobre etimología y léxico. El bloque de literatura se evaluará con pruebas escritas independientes en las que se deberá desarrollar el tema correspondiente y contestar preguntas semiabiertas de los temas anteriores.
- Los instrumentos de calificación empleados serán:

- Observación directa.
- Pruebas escritas.
- Fichas o trabajos.

Procedimiento de recuperación:

Ver criterios de evaluación.

Material:

- Los alumnos utilizarán el **diccionario** en clase y en los exámenes: *VOX* de la editorial Bibliograf, así como su apéndice gramatical.
- Temas de cultura, literatura, gramática y etimología que se proporcionarán vía moodle y en fotocopias.
- En clase se utiliza cañón de vídeo y ordenadores para su trabajo.