


<b>CURSO: 3°ESO</b>	<b>MATERIA: FRANCÉS</b>	<i>IES Wenceslao Benítez</i>	
---------------------	-------------------------	------------------------------	---

**Los alumnos/a tienen que lograr**

**COMPETENCIA ESPECÍFICA N°1:** 1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.

<b>CRITERIOS</b>	<b>SABERES MÍNIMOS QUE VAMOS A TRABAJAR</b>	<b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN</b>
1.1 Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, e iniciarse en la selección de información clave de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal y de interés público próximos a su experiencia vital y cultural expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	<b>LEX.4.A.2.</b> Estrategias básicas para planificar, ejecutar, controlar y reparar la producción, coproducción, y comprensión de textos orales, escritos y multimodales, así como aplicar técnicas para extraer e interpretar las ideas principales y secundarias de estos textos. <b>LEX.4.A.5.</b> Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: <b>LEX.4.A.7.</b> Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales,...	1 a 6
1.2 Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos, orales, escritos y multimodales, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.	<b>LEX.4.A.5.</b> Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.. <b>LEX.4.A.7.</b> Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales,...	1 a 6
1.3. Seleccionar, organizar y aplicar, de manera gradualmente autónoma, las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa concreta para comprender el sentido general..	<b>LEX.4.A.5.</b> Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.. <b>LEX.4.A.7.</b> Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos, ocio y tiempo libre, salud y actividad física, vida cotidiana, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar y formación.	1 a 6

**COMPETENCIA ESPECÍFICA N°2:** 2. Producir textos originales orales, escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando en fuentes fiables y usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y para responder a propósitos comunicativos concretos

<b>CRITERIOS</b>	<b>SABERES MÍNIMOS QUE VAMOS A TRABAJAR</b>	<b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN</b>
------------------	---	-------------------------------

<p>2.1. Expresar oralmente textos de extensión media, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal y de interés público próximo a su experiencia vital y cultural, con el fin de describir, narrar, explicar, argumentar e informar, en diferentes soportes analógicos y digitales, utilizando recursos verbales y no verbales, de manera gradualmente autónoma así como estrategias de planificación, control, compensación, cooperación y autorreparación.</p>	<p><b>LEX.4.A.4.</b> Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio.</p> <p><b>LEX.4.A.6.</b> Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades,</p> <p><b>LEX.4.A.7.</b> Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos, ocio y tiempo libre, salud y actividad física, vida cotidiana, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar y formación.</p> <p><b>LEX.4.A.8.</b> Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.</p>	<p>1 a 6</p>
<p>2.2. Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, sobre asuntos de diversa índole, de relevancia personal y de interés público próximos a su experiencia, con el fin de describir, narrar, explicar, argumentar e informar, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.</p>	<p><b>LEX.4.A.4.</b> Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos..</p> <p><b>LEX.4.A.6.</b> Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, ..</p> <p><b>LEX.4.A.7.</b> Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos, ocio y tiempo libre, salud y actividad física, vida cotidiana..</p> <p><b>LEX.4.A.9.</b> Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.</p>	<p>1 a 6</p>
<p>2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma, conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos orales, escritos y multimodales coherentes y cohesionados.</p>	<p>LEX.4.A.2. Estrategias básicas para planificar, ejecutar, controlar y reparar la producción, coproducción, y comprensión de textos orales, escritos y multimodales, así como aplicar técnicas para extraer e interpretar las ideas principales y secundarias de estos textos.</p> <p>LEX.4.A.11. Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información tales como diccionarios, libros de consulta, bibliotecas y recursos digitales e informáticos, uso de herramientas analógicas y digitales básicas ..</p>	<p>1 a 6</p>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA N°3:</b> 3. Interactuar con otras personas de manera oral y escrita con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>		
<p><b>CRITERIOS</b></p>	<p><b>SABERES MÍNIMOS QUE VAMOS A TRABAJAR</b></p>	<p><b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN</b></p>

<p>3.1. Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diferentes soportes analógicos y digitales, en situaciones interactivas, sobre temas cotidianos, de relevancia personal y de interés público cercanos a su experiencia, adecuándose a distintos géneros y entornos, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de las y los interlocutores, determinando una comunicación responsable</p>	<p><b>LEX.4.A.8.</b> Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.</p> <p><b>LEX.4.B.1</b> Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</p>	<p>1 a 6</p>
<p>3.2. Seleccionar, organizar y desarrollar estrategias adecuadas de manera gradualmente autónoma para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas..</p>	<p>LEX.4.A.4. Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas..</p> <p>LEX.4.A.10. Convenciones y estrategias conversacionales de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, etc.</p>	<p>1 a 6</p>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA N°4:</b> 4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficiente, clara y responsable.</p>		
<p><b>CRITERIOS</b></p>	<p><b>SABERES MÍNIMOS QUE VAMOS A TRABAJAR</b></p>	<p><b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN</b></p>
<p>4.1. Inferir, analizar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en diferentes situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las y los interlocutores y por las lenguas empleadas, e intentando participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes analógicos y digitales.</p>	<p><b>LEX.4.A.1.</b> Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. Estrategias de autorreparación como forma de progreso en el aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p><b>LEX.4.A.3.</b> Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas.</p> <p><b>LEX.4.C.1.</b> La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información y como herramienta para el enriquecimiento personal.</p>	<p>1 a 6</p>
<p>4.2. Aplicar estrategias de manera autónoma que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o</p>	<p><b>LEX.4.A.2.</b> Estrategias básicas para planificar, ejecutar, controlar y reparar la producción, coproducción, y comprensión de textos orales, escritos y multimodales, así como aplicar técnicas para extraer e interpretar las ideas principales y secundarias de estos textos.</p> <p><b>LEX.4.A.11.</b> Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información tales como diccionarios, libros de consulta, bibliotecas y recursos</p>	<p>1 a 6</p>

digitales en función de las necesidades de cada momento.	digitales e informáticos, uso de herramientas analógicas y digitales básicas.	
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA N°5:</b> 5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas y ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas.		
<b>CRITERIOS</b>	<b>SABERES MÍNIMOS QUE VAMOS A TRABAJAR</b>	<b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN</b>
5.1. Comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, a partir de repertorios lingüísticos personales de complejidad media, reflexionando con autonomía progresiva sobre su funcionamiento.	<p><b>LEX.4.B.4.</b> Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (Metalenguaje)</p> <p><b>LEX.4.B.5.</b> Comparación básica entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.</p>	1 a 6
5.2. Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y aprender la lengua extranjera, en situaciones reales con apoyo de otros participantes y de herramientas analógicas y digitales adaptadas a un nivel intermedio de complejidad para la comprensión	<p><b>LEX.4.B.1.</b> Estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</p> <p><b>LEX.4.B.2.</b> Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas: léxico, morfosintaxis, patrones sonoros y ortográficos, a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p>	1 a 6

<p>5.3. Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera a nivel oral y escrita, seleccionando de forma progresivamente autónoma las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL o e-PEL) o en un diario de aprendizaje con soporte analógico o digital, haciendo esos progresos y dificultades .</p>	<p><b>LEX.4.A.1.</b> Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje..</p> <p><b>LEX.4.B.3.</b> Estrategias y herramientas de uso común para la autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas</p>	<p>1 a 6</p>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA N°6:</b> 6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.</p>		
<p><b>CRITERIOS</b></p>	<p><b>SABERES MÍNIMOS QUE VAMOS A TRABAJAR</b></p>	<p><b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN</b></p>
<p>6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales comunes, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos, considerando vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia.</p>	<p><b>LEX.4.C.3.</b> Patrones culturales de uso común propios de la lengua extranjera y aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales.</p> <p><b>LEX.4.C.4.</b> Convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.</p>	<p>1 a 6</p>
<p>6.2. Valorar críticamente expresiones interculturales en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia y de países donde se habla la lengua extranjera, fomentando progresivamente la curiosidad y el interés por el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos y ecosociales.</p>	<p><b>LEX.4.C.5.</b> Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.</p> <p><b>LEX.4.C.6.</b> Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</p>	<p>1 a 6</p>
<p>6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando la realidad lingüística, cultural y artística propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera y respetando la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad</p>	<p><b>LEX.4.C.1.</b> La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información y como herramienta para el enriquecimiento personal.</p> <p><b>LEX.4.C.2.</b> Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.</p>	<p>1 a 6</p>

<b>TRIMESTRES</b>	<b>UNIDADES DE PROGRAMACIÓN BÁSICAS (INDICAR AQUELLAS EN LAS QUE SE TRABAJE UNA S.A.)</b>	<b>SESIONES</b>
<b><u>1ª EVALUACIÓN</u></b>	<b>Unidad 0 : Vuelta al colegio</b> <b>Repaso y prueba inicial</b>	<b>4</b>
	<b>Unidad 1: Presentación y descripción de una persona</b> <b>Decir la nacionalidad de alguien</b> <b>Hablar de su personalidad</b>	<b>7</b>
	<b>Unidad 2: Descripción física de una persona</b> <b>Expresar gustos con énfasis</b> <b>Comprender descripciones ( SA : Dessine le portrait robot du suspect!</b> <b>Contar anécdotas pasadas</b>	<b>8</b>
<b><u>2º EVALUACIÓN</u></b>	<b>Unidad 3 : Expresar sensaciones y emociones</b> <b>Hacer recomendaciones</b> <b>Dar una opinión y futuro de el planeta</b> <b>Hablar de sus proyectos</b>	<b>6</b>
	<b>Unidad 4 : Orientarse en la ciudad y describir los lugares (SA Tu connais ta ville?</b> <b>Pedir y dar una dirección</b> <b>Relato en pasado</b>	<b>5</b>
<b><u>3º EVALUACIÓN</u></b>	<b>Unidad 5 : Hablar de las tareas domésticas</b> <b>Expresar el enfado y la indignación</b> <b>Expresar la frecuencia</b>	<b>6</b>
	<b>SA : Tu aides à la maison? Elaborar un cuestionario con frecuencia y tareas de casa</b>	
	<b>Unidad 6 : Hablar de las redes sociales</b> <b>Comparar unos objetos</b> <b>Hablar de su niñez en imperfecto</b>	<b>5</b>
<b><u>TODO EL CURSO</u></b>		

### TRABAJAMOS ASÍ (PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS)

La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo, partirá de los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales y la utilización de enfoques orientados desde una perspectiva de género, e integrará en todas las materias referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

### EVALUAMOS ASÍ

La evaluación será “competencial” y a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas de cada materia». Por tanto, se trata de una evaluación continua que tiene como referentes los criterios y las competencias específicas.

La evaluación se hará mediante «diferentes instrumentos de evaluación, tales como cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, pruebas, escalas de observación, rúbricas o portafolios, entre otros, coherentes con los criterios de evaluación y con las características específicas del alumnado». Es decir, los instrumentos de evaluación deben ser variados, deben ceñirse a medir los criterios y también deben personalizarse a nuestro alumnado.

Los criterios de evaluación contribuyen, en la misma medida, al grado de desarrollo de la competencia específica, por lo que tendrán el mismo valor a la hora de determinar su grado de desarrollo.

### Procedimiento de recuperación:

La recuperación de las competencias y aprendizajes no adquiridos en cada trimestre, tendrá lugar a final de curso. El alumnado que no haya conseguido superar alguna de las competencias específicas de la materia, realizará en el mes de junio una prueba. Se prestará atención individualizada a través de un seguimiento para ayudar a la consecución de este objetivo.

### Material necesario para poder seguir la materia:

### Otras cosas a tener en cuenta:

